

ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y MARÍTIMA

El tema central de este Taller es la arqueología náutica y marítima. Se analizará el estudio de los pecios y de otros contextos arqueológico-marítimos, así como cuestiones de economía, urbanismo, logística, tecnología e incluso la geografía y la climatología relacionadas con la arqueología marítima, además de contar con las relevantes aportaciones de la arqueología experimental.

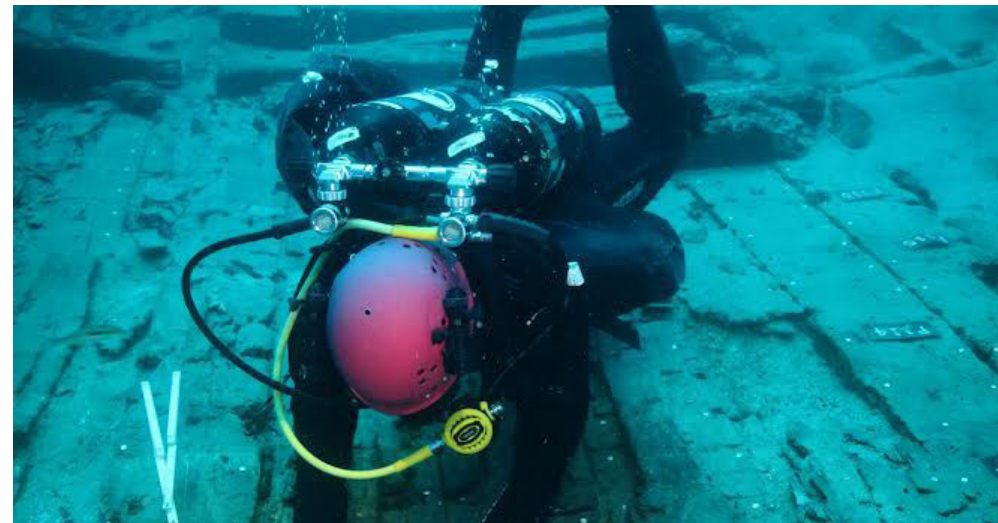
Desde el punto de vista geográfico nuestro interés se circunscribe al Mediterráneo central y occidental, así como a la costa atlántica europea y del noroeste de África. El marco cronológico abarca desde el primer milenio a.C. hasta el siglo VI d.C.

Este taller está especialmente destinado a doctorandos en Arqueología, Historia Antigua, Arquitectura y de Ciencias Físicas y Naturales en relación con las Ciencias Humanas, procedentes de universidades o centros de investigación de toda Europa y del Magreb. Su objetivo es crear un espacio de intercambio de experiencias y de análisis de las prácticas y metodologías en las diferentes tradiciones de la investigación.



© Juan Antonio Moya Montoya - Junio 2022, Rexcavación en el pecio de El Sec (Mallorca)

▷ XV TALLER DOCTORAL DE ARQUEOLOGÍA ANTIGUA



ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y MARÍTIMA

Coordinación:

Dirce MARZOLI (Deutsches Archäologisches Institut, Madrid)
Gwladys BERNARD (EHEHI-Casa de Velázquez, Madrid)

Organización:

Deutsches Archäologisches Institut (Madrid),
École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)

5-8

DE JUNIO DE 2023

DEUTSCHES ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT - CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID

> 9h30-11h
Casa de Velázquez

Apertura

Nancy BERTHIER
Directora de la Casa de Velázquez

Georg SCHULZE ZUMKLEY
Deutsche Botschaft, Leiter Wirtschafts- und
Wissenschaftsreferat

Christelle GROUZIS DEMORY
Conseillère de coopération scientifique et universitaire
de l' Ambassade de France

Introducción

Dirce MARZOLI
Deutsches Archäologisches Institut - Madrid

Gwladys BERNARD
EHEHI-Casa de Velázquez

> 11h-13h

Darío BERNAL
Universidad de Cádiz
Arqueología marítima interdisciplinar en el
FRETUM GADITANUM

Presentación de los trabajos de los/las doctorando/as

Francesco GIULIANO
Scuola Superiore Meridionale
Dinamiche insediative d'età greco-romana presso
le isole minori dell'arcipelago eoliano

Newton RIBEIRO MACHADO NETO
Universidade de Évora
A study of the Roman settlement
in the Lower Mondego basin

> 14h30-16h30

Presentación de los trabajos de los/las doctorando/as

Olga MARINAKI
Universidad Complutense de Madrid
Producing in the West, consuming in the East: Tales
of commerce and consumption in the Aegean.
The evidence of middle and late imperial Hispanic
and African transport amphorae

Miriam MASTOURI
Université de Tunis
Le commerce maritime en Tunisie à l'époque
romaine

> **Visita Casa de Velázquez**

> 9h30-12h30
Instituto Arqueológico Alemán (DAI)

Carlos de JUAN
Universitat de València

Las tradiciones culturales en la construcción naval
antigua mediterránea y su evolución hasta época
romana

Presentación de los trabajos de los/las doctorando/as

Manuel BERENGEL
Haifa University

L'outillage du charpentier naval méditerranéen et ses
évolutions entre le VIII^e s. av. J.-C. et le XI^e s. apr. J.-C.

Jesús JACINTO GONZÁLEZ
Universidad de Almería

El comercio marítimo fenicio-púnico occidental
entre los siglos VI y III a.C.

> 13h30-16h

Giulia BOETTO
CNRS, Centre Camille Jullian, Aix-en-Provence

Les traditions de bateaux cousus de l'Adriatique

Presentación de los trabajos de los/las doctorando/as

Cannelle GERVAIS
Université Paul Valéry Montpellier 3

La vie de bord des marins et des passagers sur les
navires de commerce romains (II^e s. av -V^e s. apr.)

> 16h

Sesión de trabajo colectivo

> 9h30-13h
Casa de Velázquez

Anna SALZANO
Università degli Studi di Salerno

I porti militari nel mondo greco tra età arcaica ed
ellenistica: urbanistica e paesaggi

Presentación de los trabajos de lo/as doctorando/as

Marta DEL MASTRO OCHOA
Universidad de Alicante

Los puertos de al-Andalus. Una caracterización
teórica de los sistemas portuarios del litoral sureste
a través del estudio del paisaje cultural marítimo

Alejandra MACIÁN FUSTER
Universität Hamburg

Las cerámicas áticas en el área edetana
(siglos V-IV a.n.e.)

Alexander Clemens REICH
Universität Hamburg

Die Häfen an der Südküste Siziliens in der rö-
mischen Republik. Eine Fallstudie

> 14h30-16h30

Presentación de los trabajos de lo/as doctorando/as

Elisabetta ROSATTI
Sapienza Università di Roma

The Roman ports of *Altinum* and *Iulia Concordia*,
organization and functioning

Maurice THURN
Universität Hamburg

Kurzfassung des Exposé zum Promotionsvorhaben:
Physiognomie und Funktion von Hafenzentren der
iberischen Halbinsel vom 2. Jh. v. Chr. bis zum 5. Jh.
n. Chr.

> 10-12h30
Instituto Arqueológico Alemán (DAI)

Christoph SCHÄFER
Universität Trier

Die Rekonstruktion des Schiffstyps Laurons 2 und
der römische Seehandel

Presentación de los trabajos de lo/as doctorando/as

María del Carmen RAMÍREZ CAÑAS
Universidad de Sevilla

Santuarios litorales protohistóricos del suroeste
peninsular: La Algáida (Sanlúcar de Barrameda,
Cádiz). Actualización de datos y nuevas perspectivas

Simon MORAMARCO
Université Paul Valéry Montpellier 3

TRANSCANO. Transport, commercialisation et
diffusion des oeuvres d'art à l'époque romaine
(II^e s. av. n. è.-V^e s. de n. è.) : l'exemple de la
Narbonnaise occidentale

> 13h30-14h

Ouafa SLIMANE
Institut National du Patrimoine (Tunis)

La gestion et la protection du patrimoine culturel
subaquatique en Tunisie : état des lieux et
prospectives

> 14h

**Presentación, desde el *Thetis*, de
la exposición "Naufragios. Historia
sumergida" en el Museu d'Arqueologia de
Catalunya realizada por Rut GELI MORIS
(directora del Museu d'Arqueologia de
Catalunya) y presentación de las Jornadas
sobre socialización del Patrimonio Cultural
Subacuático**

> 15h30

Debate colectivo

Conclusiones

